

Journées européennes du patrimoine

16 & 17 septembre 2023

A l'occasion des 40^e Journées européennes du patrimoine, le musée Camille Claudel inaugure une exposition consacrée à la correspondance de Camille Claudel et propose de nombreuses activités tout au long du week-end.

De la plume au ciseau : la correspondance de Camille Claudel



Une nouvelle exposition ouvre ses portes au musée. Pour célébrer l'acquisition de six lettres écrites par Camille Claudel à Eugène Blot, sont présentées au sein du parcours des collections permanentes une quinzaine de lettres de l'artiste. Exposés en regard des sculptures, ces écrits éclairent la genèse et la réception des œuvres et mettent en évidence les soutiens de Camille Claudel : l'éditeur Eugène Blot, le sculpteur Auguste Rodin ou encore les critiques d'art Mathias Morhardt et Gustave Geffroy.

Le samedi 16 septembre, à 14h, la commissaire de l'exposition et conservatrice en chef du musée, Cécile Bertran, propose une visite privilégiée de l'exposition.

"Patrimoine vivant"

En lien avec la thématique nationale, le "patrimoine vivant", le musée s'anime au rythme d'activités inédites et gratuites.

Claudel Impromptue : visite théâtralisée autour de L'Âge mûr



Entre visite guidée et voyage imaginaire, la comédienne Marina Buyse entraîne le public dans l'univers de Camille Claudel pour donner vie à l'une de ses œuvres les plus emblématiques, *L'Âge mûr*.

L'œuvre est le point de départ d'un récit drôle et émouvant dans lequel la comédienne évoque les anecdotes de conception et débat avec les visiteurs des

interprétations de l'œuvre. Se laissant guider par sa subjectivité et son émotion, elle propose d'autres lectures plus personnelles, poétiques, et même une chanson.

Samedi 16 et dimanche 17 septembre

- 2 représentations par jour : à 15h30 et 17h
- Durée : environ 30 minutes
- Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

Atelier pour tous : donner vie à un personnage en cire

Le temps d'un atelier de pratique artistique, petits et grands sont invités à plonger au cœur du processus de création d'une sculpture. Après avoir observé les esquisses en cire réalisées par Paul Dubois pour sa sculpture *Le Souvenir*, les participants rejoignent l'atelier avec une mission : modeler en cire leur propre personnage.

Dimanche 17 septembre

- En continu, de 11h à 17h30
- Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

Visite commentée : *Rendre la vie*

Un médiateur du musée emmène les visiteurs à la découverte des différents procédés plastiques par lesquels les sculpteurs animent la matière pour rendre la vraisemblance de la chair, insuffler une impression de vie ou encore traduire la vie intérieure du modèle.

Dimanche 17 septembre

- A 14h
- Durée : 1h
- Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

Visites flash autour des collections

De courtes visites de 30 minutes invitent le public à découvrir les chefs d'œuvres du musée et à parcourir la collection de sculptures de Camille Claudel.

Entrée libre et gratuite, dans la limite des places disponibles

- Visite flash découverte des collections

Samedi 16 septembre et dimanche 17 septembre à 11h

- Visite flash Camille Claudel

Samedi 16 septembre et dimanche 17 septembre à 12h



Contact :
Pauline Colin - Responsable communication
Musée Camille Claudel
03 25 25 51 74 - 07 86 80 06 23
communication@museecamilleclaudel.fr