

Isabel Duperray : Corps à corps

du 25 juin au 25 juillet

Chaque année, le musée Camille Claudel à Nogent-sur-Seine et l'association Tournefou à Pâlis s'associent pour accueillir un artiste en résidence de recherche et création pendant deux mois. Cette année, c'est l'artiste peintre Isabel Duperray qui a été sélectionnée par le jury parmi les nombreuses candidatures reçues.



© Solène Mathieu

Du 25 juin au 25 juillet, elle présente au sein des collections permanentes du musée les tableaux peints au cours de sa résidence. Le dialogue qu'elle a engagé avec les sculptures du musée se poursuit ainsi sous le regard du public.



Isabel Duperray, *L'abandon II*, 2022

Une relation particulière avec les œuvres du musée

Isabel Duperray a travaillé sur l'inscription du corps dans le paysage et en particulier sur la dimension charnelle et érotique du corps féminin, en écho aux œuvres de Camille Claudel. L'ambivalence qu'elle perçoit dans celles-ci a été une source d'inspiration primordiale : sa capacité à incarner la force et la vulnérabilité, l'élan de la jeunesse et la destinée de la vieillesse.

Une autre caractéristique de ses sculptures a marqué Isabel Duperray : les chevelures qui prennent des formes fantastiques, sortes d'excroissances qui surmontent la tête de certains personnages, évoquent des racines qui la ramènent aux paysages qui l'inspirent tant et auxquels elle prête volontiers des formes anthropomorphes.

L'artiste a choisi de peindre des petits formats qui invitent à une contemplation intimiste et, en écho à la capacité de Camille Claudel à suggérer le mouvement, elle présente des diptyques et des triptyques, qui nous permettent d'approcher un même motif perçu à des moments différents.



Isabel Duperray, *La Hottée du Diable*, 2022

Des échanges avec les visiteurs du musée



© Abril M Barruecos

Au cours de sa résidence, l'artiste a animé deux événements au musée : un atelier de pratique artistique destiné aux enfants, ainsi qu'un hors d'œuvre - une visite méridienne de 30 minutes proposée autour d'une œuvre ou d'une thématique particulière.

Ces deux rendez-vous ont permis aux participants de passer un moment privilégié avec l'artiste, de découvrir les œuvres du musée qui l'ont le plus inspirée au cours de sa résidence, d'échanger de vive voix avec elle et, pour les plus petits, de peindre à ses côtés !

Contact :
Musée Camille Claudel
Pauline Colin
Responsable communication
07 86 80 06 23 - communication@museecamilleclaudel.fr